

## 컴팩트한 동영상 제작 솔루션

뉴텍 트라이캐스터 미니 4K는 사용하기 쉬운 소형 비디오 제작 시스템으로, 스토리가 있는 사람이라면 누구나 제작 전문 지식 없이도 재미있고 흥미로운 쇼를 만들 수 있습니다.

비디오 전문가가 아니어도 텔레비전 품질의 결과물로 스토리를 전달할 수 있습니다. TriCaster Mini 4K를 사용하면 상자를 개봉한 후 몇 분 안에 최대 UHD 해상도로 쇼를 제작할 수 있습니다. TriCaster Mini 4K는 케이블 길이 제한 없이 HDMI 카메라 및 장치에 간단하게 일대일로 연결하여 미디어 구성 요소에 쉽게 연결할 수 있는 NDI®를 사용하여 IP 기반 프로덕션의 모든 이점을 제공합니다.

이 컴팩트한 유닛은 크기와 형태에 관계없이 모든 스크린과 디스플레이에 고품질 쇼를 제공하는 데 필요한 모든 기능을 갖추고 있어 운반과 설정이 간편합니다. NDI®를 통해 TriCaster Mini 4K는 카메라, 컨버터, 맞춤형 소프트웨어 애플리케이션 등 다양한 뉴텍 및 타사 시스템에 IP를 통해 연결할 수 있습니다.



- 프로덕션 완료**  
 동영상 전환, 재생, 믹스 효과, 그래픽, 오디오 믹싱, 가상 세트 등 수백 가지의 고급 제작 기능으로 놀라운 콘텐츠를 제작하세요.
- 포맷 유연성**  
 최대 4K UHD 60p 및 3G 1080 60p 해상도의 프로그램, 공연, 이벤트, 스포츠 인터믹싱 포맷에 몰입감 넘치는 시청 환경을 제공합니다.
- 네이티브 IP 처리**  
 지연 시간이 거의 없는 IP를 통한 NDI® 비디오, 오디오 및 데이터 전송. 네트워크 어디에서나 거의 무제한의 IP 소스에 즉시 액세스하고 원활하게 상호 교환할 수 있습니다.
- 멀티 소스 비디오 믹싱**  
 카메라, 모바일 장치, Skype 화상 통화, 그래픽 컴퓨터, 스트리밍 미디어, 오디오/비디오 파일 등 8개의 외부 호환 IP 비디오 소스를 원하는 대로 조합하여 사용할 수 있습니다.
- 다중 목적지 배송**  
 4개의 IP 라이브 출력, 멀티 채널 레코딩, 멀티 플랫폼 라이브 스트리밍, 소셜 미디어 퍼블리싱, 스토리지 볼륨 또는 네트워크 위치로 전송 등

다양한 화면 비율, 해상도, 프레임 레이트로 모든 화면이나 일정에 맞는 디지털 미디어 콘텐츠를 제작할 수 있습니다.

- 녹화 및 재생

4채널의 전체 해상도 비디오를 NDI® 또는 QuickTime® 파일로 녹화할 수 있습니다. 마스터 컷을 아카이브하고, 포스트 프로덕션을 위해 원본 카메라 영상을 수집하고, 온디맨드용 프로덕션 엑스트라 및 프레젠테이션 자료를 캐시하고, 실시간 하이라이트를 캡처하여 즉시 재생할 수 있습니다.

- 생산 관리

매크로를 빌드, 저장 및 사용하여 기능을 결합하고, 간단한 원격 프로덕션을 위한 LivePanel™을 사용하여 맞춤형 소프트 패널을 만들고, Live Story Creator를 사용하여 명령이 내장된 스크립트를 기반으로 텔레프롬프터 제어를 사용하여 전환 및 그래픽을 포함한 쇼를 자동화할 수 있습니다.

자세히 알아보기: <https://www.newtek.com/tricaster/mini/tech-specs/>

## 트라이캐스터 미니 4K 기술 사양

### 네트워크 비디오 입력

NDI®를 통한 총 8개의 IP 비디오 입력, 해상도 독립적 이더넷을 통한 전원 공급(802.3af 또는 802.3at)을 지원하는 4개의 직접 소스 입력 연결 포함

표준 포맷, 해상도, 프레임 레이트의 모든 조합으로 비디오 입력을 지원하는 NDI 입력<sup>1</sup>

- 2160p: 59.94, 50, 29.97, 25
- 1080p: 59.94, 50, 29.97, 25
- 1080i: 59.94, 50
- 720p: 59.94, 50, 29.97, 25
- SD: 59.94, 50, 25

<sup>1</sup> 세션 비디오 표준(NTSC 또는 PAL)에 따라 사용 가능한 프레임 속도가 결정됩니다.

**PTZ** 직렬 및 네트워크 프로토콜을 통해 최대 8대의 팬틸트줌(PTZ) 로봇 카메라를 동시에 지원합니다, 통합 제어 및 사전 설정 시스템을 갖춘 RS232, RS422 및 IP 포함

**Skype TX** 탈리 및 토크백 커뮤니케이션을 포함하여 Skype TX 소프트웨어 통합을 통해 최대 2개의 Skype® 영상 통화 동시 입력을 기본적으로 지원합니다.

**네트워크 비디오 출력** NDI를 통한 IP 비디오 출력, 선택적으로 구성 가능:

- 4개의 독립 비디오 믹스 출력
- UHD 비디오 믹스 출력 1개

**스트림 출력** 독립적으로 구성 및 제어 가능한 2개의 해상도 독립 스트리밍 비디오 출력, 다음과 같이 동시 스트림 아카이브

**모니터 출력** 출력 어댑터가 있는 미니 디스플레이 포트 4개  
비디오 해상도에 따라 최대 3개의 출력이 멀티뷰어 디스플레이를 지원할 수 있습니다.

**믹스/이펙트 버스(M/E)** 비디오 재입력을 지원하는 4개의 M/E 버스

- 버스당 믹스/이펙트 채널 1개, 최대 2개 소스 지원
- 버스당 2개의 키 레이어

**DSK 채널** DSK 채널 2개

**미디어** 미디어 플레이어 4개

- 2 x DDR
- 1X GFX
- 사운드 1

개 미디어 버퍼 15

개

- GIF 지원을 포함한 5개의 애니메이션 버퍼
- 그래픽 버퍼 10개

**키어** 모든 소스 채널 및 M/E 버스에 LiveMatte™ 크로마 및 루마 키 기술 통합

- 입력 키어 8개
- 미디어 플레이어 키어 2개
- M/E 키어 4개
- 버퍼 키어 15개

<b>COMP</b>	스위처와 각 M/E 버스에 비디오 컴포지션 엔진을 통합하여 레이어 구성 및 DVE 스타일 모션 시퀀스를 생성, 저장, 적용합니다. 버스당 16개의 구성 가능한 COMP 프리셋
<b>가상 세트</b>	30개 이상의 라이브 가상 세트와 박스 효과가 포함된 통합 LiveSet™ 기술 포함
<b>DataLink</b>	내부 및 외부로부터 실시간 자동 데이터 입력을 지원하는 통합 DataLink™ 기술 웹페이지, 스프레드시트, 스코어보드, 데이터베이스, RSS 피드, 시계 파일, XML, CSV, ASCII 등을 포함한 소스
<b>매크로</b>	명령 및 사용자 구성 작업 시퀀스 기록, 저장, 편집 및 자동화 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제어판 버튼, 키보드 단축키, 핫스팟, MIDI 및 X-키® 버튼 또는 GPI 트리거에 부착합니다.</li> <li>• 오디오, 미디어 재생, 집계 및 특정 스위처 작업</li> </ul>

웹 기반 인터페이스를 통한 제어 지원	
<b>녹음</b>	NDI® 입력 또는 믹스 출력에서 4개의 레코딩 채널 제공 <ul style="list-style-type: none"> <li>알파 채널 데이터 기록 및 보관</li> <li>QuickTime® 아카이브 비디오 레코더 4개(레코딩용 네이티브 NDI 코덱)<sup>22</sup> 및 <i>반적인 NLE 애플리케이션에서 재생할 때 QuickTime 플레이어가 필요하지 않습니다.</i></li> </ul>
<b>신호 모니터링</b>	통합 파형 및 벡터스코프, 디지털 보정을 통한 전체 필드 레이트, 색상 미리보기 및 다음을 지원합니다. ITU-R Rec. 709
<b>스토리지</b>	1TB SSD 내장 드라이브 1개 <ul style="list-style-type: none"> <li>용량은 형식, 해상도 및 파일 사양에 따라 다릅니다.</li> <li>USB 3.0을 통해 외부 스토리지에 녹화 지원</li> </ul>
<b>Grab</b>	외부 비디오 소스 및 출력에서 전체 해상도, 디인터레이스된 정지 이미지 가져오기
<b>내보내기</b>	비디오 및 이미지 파일을 소셜 미디어, FTP, 로컬 또는 외부 볼륨, 네트워크 서버로 내보낼 수 있습니다. 선택적 트랜스코딩
<b>오디오 믹싱</b>	스테레오 오디오를 지원하는 통합 멀티채널 오디오 믹서 및 DSP
<b>로컬 오디오 입력</b>	HDMI 변환을 통한 2개의 임베디드 디지털 오디오 입력 <ul style="list-style-type: none"> <li>1/4"(6.35mm) 밸런스드 마이크 1개</li> <li>1/4"(6.35mm) 밸런스드 라인 2개</li> </ul>
<b>로컬 오디오 출력</b>	HDMI 변환을 통한 2개의 임베디드 디지털 오디오 출력 <ul style="list-style-type: none"> <li>1/4"(6.35mm) 밸런스드 라인 2개</li> <li>1/4"(6.35mm) 스테레오 헤드폰 잭 1개</li> </ul>
<b>네트워크 오디오</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>NDI®를 통한 네트워크 오디오 입력 및 출력 기본 지원</li> <li>모든 NDI® 입력 및 출력 비디오 신호에 임베디드 오디오 지원</li> <li>Audinate의 Dante™ 네트워킹 프로토콜에 대한 통합 지원<sup>3®</sup></li> </ul> <p><sup>3</sup> Audinate의 Dante 가상 사운드카드 라이선스(별도 판매)가 필요합니다.</p> <p><sup>5</sup> 타사 가상 사운드 카드 라이선스(별도 판매)가 필요합니다.</p>
<b>지원되는 미디어 파일 형식</b>	멀티미디어 파일을 가져오고, 저장하고, 재생하며, 트랜스코딩(옵션)을 포함한 멀티미디어 파일을 재생할 수 있습니다: <ul style="list-style-type: none"> <li>비디오: AVI, DV, DVCPPro, DVCPProHD, FLV, F4V, H.263, H.264, MOV, MKV, MJPEG, MPEG, MP4, WMV, WebM 등</li> <li>이미지: PSD, PNG, TGA, BMP, JPEG, JPEG-XR, JPEG2000, EXR, RAW, TIF, WebP 등</li> <li>오디오 AIFF, MP3, WAV 등</li> </ul>
<b>처리</b>	비디오: 부동 소수점 YCbCr +A 4:4:4:4 오디오: 부동 소수점, 96kHz
<b>지연 시간</b>	처리 지연 시간: ~1.0-1.5 프레임 실제 처리량 지연 시간: 4프레임
<b>집계</b>	NDI®를 통한 네트워크 집계 지원
<b>MIDI</b>	타사 장치 제어를 가능하게 하는 표준 MIDI 프로토콜 지원
<b>NIC</b>	1기가비트 NIC 2개
<b>연결성</b>	USB 3.1 타입 A 케이블 최대 길이 3미터 5개 USB 3.1 타입 C 케이블 1개, 최대 길이 3미터 USB 2.0 2개 최대 케이블 길이 3미터 HDMI 2

개  
DisplayPort 1개

**시스템 물리적**

조절 가능한 손잡이 및 케이블 고정 브래킷을 포함한 뉴텍 트라이캐스터 미니 4K 시스템 샤페

- 4.23 x 9.08 x 7.89인치(10.7 x 23.0 x 20.0cm)
- 8.4파운드(3.8kg)

*PoE 장치는 실내에 연결해야 하며 TriCaster와 같은 건물에 연결해야 합니다.  
제품 안전을 위해 TriCaster가 작동 중인 건물 외부에서 직접 케이블을 연결하지 마세요.*

*사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.*