**TriCaster**®  **TC1**

뉴텍 트라이캐스터 TC1은 현존하는 가장 포괄적인 소프트웨어 기반 라이브 프로덕션 시스템입니다. TC1을 사용하면 프로듀서, 퍼블리셔, 콘텐츠 제작자는 미래에 대비한 수백 가지 기능을 갖춘 최신 네트워킹 및 컴퓨팅 기술을 활용하여 자신 있게 작업을 진행할 수 있습니다. TC1은 고급 프로덕션 기능과 미래에 대비한 IP 워크플로우를 제공하여 더욱 놀라운 콘텐츠를 제작하고 사용자가 기존 투자를 활용하면서 새로운 아이디어, 기술, 플랫폼을 수용할 수 있도록 지원합니다.

변화하는 시청자 습관의 요구를 충족하는 콘텐츠를 제작하고 전송하는 데 이만한 성능과 비용 효율성을 갖춘 솔루션은 없습니다. TC1의 민첩한 소프트웨어 기반 IP 네이티브 기술과 기능은 모든 프로덕션에 필요한 기능, 연결성, 제어 기능을 제공하면서도 미디어 전문가들이 알고 신뢰하는 워크플로우를 방해하거나 스트리밍 미디어와 같은 변화하는 프로덕션 비즈니스 모델에 적응하기 위해 새로운 장비와 인프라에 많은 비용을 지출하지 않아도 됩니다.

* **프로덕션 완료**

동영상 전환, 재생, 믹스 효과, 그래픽, 오디오 믹싱, 가상 세트 등 수백 가지의 고급 제작 기능으로 멋진 콘텐츠를 제작하세요.

* **포맷 유연성**

초당 60프레임의 최대 4K UHD 해상도로 프로그램, 공연, 이벤트, 스포츠 혼합 포맷의 몰입감 있는 시청 환경을 제공합니다.

* **네이티브 IP 처리**

NDI®  지연 시간이 거의 없는 IP를 통한 비디오, 오디오 및 데이터 전송으로 네트워크의 어느 곳에서나 실시간으로 무제한의 IP 소스에 즉시 액세스하고 원활하게 상호 교환할 수 있습니다. 수백 개의 제조업체 및 개발자의 제품과 통합됩니다.

* **멀티 소스 비디오 믹싱**

로컬 및 원격 카메라, 모바일 장치, Skype 화상 통화, 컴퓨터, 스트리밍 미디어, 오디오/비디오 파일, 그래픽 등 16개의 외부 호환 SDI 및 IP 비디오 소스를 조합하여 매력적인 콘텐츠를 제작할 수 있습니다.

* **다중 목적지 배송**

4개의 SDI 및 IP 라이브 출력, 멀티채널 레코딩, 멀티플랫폼 라이브 스트리밍, 소셜 미디어 퍼블리싱 등을 통해 다양한 화면 비율, 해상도, 프레임 레이트로 모든 화면이나 일정에 맞는 디지털 미디어 콘텐츠를 제작할 수 있습니다.

* **녹화 및 재생**

8채널의 전체 해상도 비디오를 NDI® , QuickTime® 또는 H.264 파일로 녹화합니다. 마스터 컷을 아카이브하고, 포스트 프로덕션을 위해 원본 카메라 영상을 수집하고, 주문형 프로덕션 엑스트라 및 프레젠테이션 자료를 캐시하고, 즉시 재생할 수 있도록 실시간 하이라이트를 캡처할 수 있습니다.

* **제어 및 자동화**

모든 웹 브라우저 또는 OS를 통해 액세스할 수 있는 사용자 지정 사용자 인터페이스를 구성하여 필요한 도구와 기능을 정확하게 제공하세요™ . 포괄적인 매크로 자동화 시스템이 설정을 자동화하고 사용자 지정 명령 시퀀스를 지원합니다. 프로덕션 자동화를 라이브 스토리 크리에이터와 통합하여 포맷된 Microsoft Word 스크립트에서 전체 프로그램을 실행할 수 있습니다.

* **라이브 사운드 경험**

소프트웨어 기반 오디오 믹서, 디지털, 아날로그 및 네트워크 오디오 지원, 토크백 통신, 4개의 오디오 믹스 출력에 대한 4 x 4 x 4 채널 라우팅을 지원합니다.